

APPEL A CANDIDATURES

CONTRAT DOCTORAL Région Pays de la Loire – Université du Maine ED STT (Sociétés, Temps, Territoires) de l'Université Bretagne-Loire (à partir du 01/09/2017)

Sujet de thèse

« Crises environnementales et traditions locales : regards croisés sociétés antiques / sociétés de l'Océan Pacifique »

Mots-clés : catastrophes naturelles, géomythologie, résilience, tradition orale, Australie, îles du Pacifique, Méditerranée antique.

Description du sujet de la thèse

Dans l'antiquité les récits de changements environnementaux majeurs constituent un ensemble complexe et hétérogène où les témoignages historiques bien datés de la littérature savante côtoient des traditions mythiques locales dont l'origine et la chronologie sont plus difficiles à établir. Selon une approche multi-disciplinaire et comparative, le sujet de la thèse se propose d'étudier les récits de l'antiquité classique et les traditions orales des sociétés aborigènes d'Australie et/ou des îles du Pacifique des périodes plus ou moins récentes de l'histoire. Il s'agira d'établir plus précisément :

- Si, dans un espace géographique donné, les récits antiques, à caractère historique ou mythologique, trouvent confirmation dans les archives sédimentaires holocènes par la mise en évidence de « marqueurs » spécifiques.
- Quel est l'impact politique, sociétal et économique d'un tel changement environnemental, notamment en ce qui concerne le réaménagement des territoires.
- Quels sont les mécanismes et les modalités de la transmission orale du souvenir de ces mêmes événements au fil des générations.
- Quelles ont été les conséquences en termes de résilience collective, que ce soit dans la tradition « mythique » ou dans la tradition « savante ».

La première année de la thèse sera consacrée au dépouillement bibliographique et à la mise à jour des répertoires déjà existants dans les différentes disciplines – littérature et épigraphie antiques, archéologie, géoarchéologie – afin de sélectionner un nombre représentatif de bouleversements environnementaux majeurs qui se sont produits sur le pourtour du bassin méditerranéen dans l'antiquité gréco-romaine, notamment ceux qui, n'étant pas précisément datés par les sources textuelles, sont néanmoins bien localisés par celles-ci dans l'espace.

Au cours des deuxième et troisième années le travail de thèse consistera à essayer de comprendre comment se construit le récit d'une crise environnementale et quelle est la nature des représentations collectives qu'elle génère, que ce soit dans la tradition « mythologique » ou dans la tradition « scientifique » antique. Dans une perspective multi-disciplinaire, on testera ainsi l'utilité d'une approche « géomythologique », telle qu'elle a été proposée jadis par D. Vitaliano (1973), afin de

vérifier la possible identification des récits mythologiques antiques aux événements catastrophiques reconnus par la science contemporaine. Dans une perspective comparative, on prendra en compte également un échantillon significatif des études ethnographiques sur la mémoire orale de crises environnementales majeures (remontée eustatique du niveau marin, éruptions volcaniques, tsunamis...) transmise sur plusieurs générations au sein de différentes tribus polynésiennes, micronésiennes, mélanésiennes et/ou australiennes, etc.

Dans le cadre de la formation doctorale, en fonction des financements disponibles, un ou deux séjours sur le terrain en Australie et/ou aux îles Fiji sont prévus.

Encadrement

Le doctorant ou la doctorante sera inscrit-e à l'Université du Maine à partir de la rentrée universitaire 2017. Il/Elle effectuera ses recherches sous la direction de Rita Compatangelo-Soussignan (Professeur d'Histoire Ancienne à l'Université du Maine, Le Mans), en co-encadrement avec Patrick Nunn (Professeur de géographie à l'Université of Sunshine Coast, Queensland, Australie).

La recherche doctorale s'inscrira au sein de l'équipe « Sociétés Milieux Climats » de l'UMR 6566 – CReAAH (Centre de Recherches en Archéologie, Archéosciences, Histoire) et elle participera aux différents programmes dans lesquels celle-ci est engagée.

La durée du contrat doctoral est de trois années

Diplôme et compétences requis

Master 2 (déjà obtenu ou à soutenir avant le 01/07/2017) dans l'une des disciplines suivantes :

- histoire
- archéologie
- lettres classiques
- anthropologie
- géographie

La connaissance des langues anciennes (grec et latin) est nécessaire. La maîtrise de la langue française (écrite, lue, parlée) et de la langue anglaise (lue et parlée) est exigée.

Composition du dossier de candidature

- CV détaillé avec relevé des notes du M2 ou du M1 (*pour les candidats inscrits en M2 qui obtiendront leur diplôme cette année*) et, si disponible, l'indication du rang dans la promotion.
- lettre de motivation
- publications éventuelles
- Optionnel : lettre(s) de recommandation

Date limite de dépôt des candidatures : 18 juin 2017

Le dossier doit être envoyé (format .pdf) à : rita.soussignan@univ-lemans.fr

Pour plus d'informations : rita.soussignan@univ-lemans.fr

Les candidats retenus pour l'audition, qui aura lieu fin juin, seront prévenus le 20 juin au plus tard. Les candidats étrangers non-résidents en France pourront être auditionnés en vidéo-conférence.

CALL FOR APPLICATIONS: 3 YEAR PHD GRANT
Région Pays de la Loire – Université du Maine, Le Mans, France

Doctoral School STT (Sociétés, Temps, Territoires) of l'Université Bretagne-Loire
(beginning 01 September 2017)

Title of the PhD Thesis

“Environmental Crises and Local Traditions, a Comparative Approach: Ancient European Societies vs. Australian Aboriginal and/or Pacific Oceanic Societies.”

Keys-words: geo-hazards, geomorphology, resilience, oral tradition, Australia, Pacific Islands, Ancient Mediterranean areas.

Topics and scheduled Program of the Thesis

In antiquity, the narratives of major environmental changes constitute a complex and heterogeneous ensemble in which accurately dated historical testimony of knowledgeable literature rubs shoulders with local mythic traditions whose origins and chronology are more difficult to establish. Using a multi-disciplinary and comparative approach, the topic of the thesis proposes to study narratives from classical antiquity and the oral traditions of societies from the Pacific islands and/or Australian Aborigines during recent times.

The thesis program aims to establish, more specifically:

- Whether, in a given geographic space, the ancient narratives—either factually descriptive or mythological in nature—match the sedimentological evidence from the Holocene, as demonstrated by specific geo-archeological features;
- The nature of the political, social and economic impact of such environmental changes, notably with respect to territorial management;
- How oral transmission of memories about these same events have passed across generations; and,
- What have been the consequences of these events in terms of human resilience, whether dealing with the mythological or the scientific tradition.

The first year of the program will be dedicated to bibliographic research and updating of the previous literature on the subject from an inter-disciplinary perspective, including ancient texts, epigraphy, archeology and geo-archeology. A representative number of Ancient environmental disasters will be selected, from around the Mediterranean region, especially those which, while not precisely dated by textual sources, may however be clearly located geographically.

The second and third years will be dedicated to trying to understand how the narrative of an environmental crisis is constructed, and what is the nature of collective representations of this nature, either in ancient scientific or mythic traditions. From a multi-disciplinary perspective, the usefulness of a “geomorphological” approach will be tested, such as that employed by D. Vitaliano (1973) to

verify the coherence of narrative and proven catastrophic events. Employing a comparative perspective, the program will take into consideration a sizeable sample of ethnographic studies on the oral memory of major environmental crises (e.g., sea-level rise, volcanic eruptions, tsunamis, etc.) transmitted over multiple generations within different Polynesian, Micronesian, Melanesian and/or Australian aboriginal tribes.

In the context of doctoral training, one or two field visits in Australia and/or Pacific Islands are foreseen, as a function of funds available.

Direction of the Thesis Program

The doctoral candidate will register at l'Université du Maine in autumn of 2017. S/he will carry out research under the joint direction of Rita Compatangelo-Soussignan (Professor of Ancient History at Université du Maine, Le Mans, France) and Patrick Nunn (Professor of Geography at University of the Sunshine Coast, Queensland, Australia). His/Her doctoral research will form part of the « Sociétés Milieux Climats » team of the Unité Mixte de Recherche 6566 (Universités Bretagne-Loire et CNRS) “Centre de Recherches en Archéologie, Archéosciences, Histoire” and will be integrated into the various programs of the team.

The PhD grant covers three years of research.

Education and Competencies Required

Masters Degree (already earned, or to be received before 01 July 2017) in one of the following disciplines:

- History
- Archeology
- Classics
- Anthropology
- Geography

Knowledge of ancient languages (both Greek and Latin) is required. Mastery of French (oral, read, written) and English (oral and read) is likewise necessary.

Required submissions for consideration as a candidate:

- Detailed CV showing full marks from Masters work and (where possible) class ranking.
- Cover letter of interest.
- Any publications (if available).
- Letters of professional reference (if available).

Deadline for application: 18 June 2017

Please send application package (in .pdf format) to: rita.soussignan@univ-lemans.fr

For further information, please contact: rita.soussignan@univ-lemans.fr

Applicants selected for an interview will be informed by 20 June 2017 at the latest. Interviews will be held in late June 2017. Applicants from outside of France may be interviewed via teleconference.